

Принято на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от « 29 » 08 2024 г.

Утверждаю»: _____
Заведующий МБДОУ №100
Л.В. Дегтяр
Приказ № 120/01 от « 30 » 08 2024 г.



Календарный учебный график МБДОУ № 100 г. Кола на 2024– 2025 учебный год

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса МБДОУ № 100 в 2024 – 2025 учебном году.

Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (часть 9 статьи 2);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155);
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования».

Календарный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание Календарного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга;
- формы организации образовательного процесса в течении недели с учётом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

Режим работы ДОУ: 24-часовой (с 07.00 понедельника до 19.00 пятницы); рабочая неделя состоит из 5 дней; суббота, воскресенье и праздничные дни – выходные дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодие) без учёта каникулярного времени.

| 1. Режим работы учреждения | | | |
|-----------------------------------|---|---|--|
| Продолжительность учебной недели | | 5 дней (с понедельника по пятницу) | |
| Время работы возрастных групп: | группа раннего возраста | с 07.00 до 19.00 часов | |
| | группа младше-подготовительного к школе возраста | с 07.00 до 19.00 часов | |
| | группа компенсирующей направленности для детей с ТНР | с 07.00 до 19.00 часов | |
| | Группа комбинированной направленности круглосуточного пребывания для детей из семей, находящихся в социально-опасном положении и трудной жизненной ситуации | круглосуточно: с 07.00 понедельника до 19.00 часов пятницы | |
| Нерабочие дни | | Суббота, воскресенье, праздничные дни | |

| | | |
|---|-------------------------|-----------------|
| 2. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса | | |
| 2.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования: | | |
| Наименование | Сроки | Количество дней |
| Педагогическая диагностика, первичный мониторинг | Первая половина октября | 2 недели |
| Итоговый мониторинг | Вторая половина мая | 2 недели |

Формы организации образовательного процесса в течении недели.

Группа раннего возраста (2 – 3 года)

| Формы организации обр. процесса | Образовательная область, направление | Кол-во | День недели | | | | |
|--|---|--------|-------------|-------|----|---------|-----|
| | | | ПН | ВТ | СР | ЧТ | ПТ |
| Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей) | <u>Познавательное развитие:</u> РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К) | 2 | ОМ | | | РЭМП /К | |
| | <u>Речевое развитие:</u> развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ) | 1 | | РР/ХЛ | | | |
| | <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> рисование (Р), лепка(Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М) | 4 | | М | Р | М | Л/А |
| | <u>Физическое развитие:</u> физкультура (Ф), плавание (П) | 3 | Ф | | Ф | | П |
| Беседа, загадка, разговор | | | + | + | + | + | + |
| Мастерская | | | | + | | + | |
| Чтение художественной и познавательной литературы | | | + | + | + | + | + |
| Экспериментирование и наблюдение | | | | + | | | + |
| Игра | | | + | + | + | + | + |
| Решение ситуативных задач | | | | | + | | |
| Работа в книжном уголке | | | + | + | + | + | + |
| Другие формы: | | | | | | | |

Общее количество занятий в неделю 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую и вторую половину дня (после дневного сна). Длительность занятия – 10 минут.

Младшая группа (дети 3 – 4 лет).

| Формы организации обр. процесса | Образовательная область, направление | Кол-во | День недели | | | | |
|--|---|--------|-------------|-------|----|---------|-----|
| | | | ПН | ВТ | СР | ЧТ | ПТ |
| Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей) | <u>Познавательное развитие:</u> РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К) | 2 | ОМ | | | РЭМП /К | |
| | <u>Речевое развитие:</u> развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ) | 1 | | РР/ХЛ | | | |
| | <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> рисование (Р), лепка(Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М) | 4 | | М | Р | М | Л/А |
| | <u>Физическое развитие:</u> физкультура (Ф), плавание (П) | 3 | Ф | | Ф | | П |

| | | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|---|
| Беседа, загадка, разговор | | + | + | + | + | + |
| Мастерская | | | + | | + | |
| Чтение художественной и познавательной литературы | | + | + | + | + | + |
| Экспериментирование и наблюдение | | | + | | | + |
| Игра | | + | + | + | + | + |
| Решение ситуативных задач | | | | + | | |
| Работа в книжном уголке | | + | + | + | + | + |
| Другие формы: | | | | | | |

Общее количество занятий в неделю 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятия – 15 минут.

Средняя группа (дети от 4 до 5 лет).

| Формы организации обр. процесса | Образовательная область, направление | Кол-во | День недели | | | | |
|--|---|--------|-------------|-------|----|---------|-----|
| | | | ПН | ВТ | СР | ЧТ | ПТ |
| Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей) | <u>Познавательное развитие:</u> РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К) | 2 | ОМ | | | РЭМП /К | |
| | <u>Речевое развитие:</u> развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ) | 1 | | РР/ХЛ | | | |
| | <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> рисование (Р), лепка(Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М) | 4 | | М | Р | М | Л/А |
| | <u>Физическое развитие:</u> физкультура (Ф), плавание (П) | 3 | Ф | | Ф | | П |
| Беседа, загадка, разговор | | | + | + | + | + | + |
| Мастерская | | | | + | | + | |
| Чтение художественной и познавательной литературы | | | + | + | + | + | + |
| Экспериментирование и наблюдение | | | | + | | | + |
| Игра | | | + | + | + | + | + |
| Решение ситуативных задач | | | | | + | | |
| Работа в книжном уголке | | | + | + | + | + | + |
| Другие формы: | | | | | | | |

Общее количество занятий в неделю 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятия – до 20 минут.

Старшая группа (дети от 5 до 6 лет).

| Формы организации обр. процесса | Образовательная область, направление | Кол-во | День недели | | | | |
|--|---|--------|-------------|----|------|-------|----|
| | | | ПН | ВТ | СР | ЧТ | ПТ |
| Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей) | <u>Познавательное развитие:</u> РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К) | 4 | ОМ | | РЭМП | ОМ | К |
| | <u>Речевое развитие:</u> развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ) | 3 | | РР | Г | РР/ХЛ | |
| | <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> рисование (Р), лепка(Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М) | 5 | Р | М | Л/ХТ | М | А |

| | | | | | | | |
|--|---|----------|----------|---|----------|---|----------|
| | Физическое развитие: физкультура (Ф), плавание (П) | 3 | Ф | | Ф | | П |
| Беседа, загадка, разговор | | | + | + | + | + | + |
| Мастерская | | | | + | | + | |
| Коллекционирование | | | + | | | + | |
| Чтение художественной и познавательной литературы | | | + | + | + | + | + |
| Реализация проектов | | | | | | | + |
| Экспериментирование и наблюдение | | | | + | | | + |
| Игра | | | + | + | + | + | + |
| Конкурсы, викторины, досуги | | | | | + | | + |
| Решение ситуативных задач | | | + | | + | | |
| Работа в книжном уголке | | | + | + | + | + | + |
| Другие формы: | | | | | | | |

Общее количество занятий в неделю 15, по 3 занятия в день. В среду возможно проведение 4 занятий, одно из которых связано с двигательной активностью (физкультура на прогулке). Большинство занятий проводятся в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Длительность занятий – до 25 минут.

Подготовительная к школе группа (дет 6 – 7 лет).

| Формы организации обр. процесса | Образовательная область, направление | Кол-во | День недели | | | | |
|--|---|----------|-------------|------|------|------|----|
| | | | ПН | ВТ | СР | ЧТ | ПТ |
| Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей) | Познавательное развитие: РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К) | 5 | ОМ | РЭМП | ОМ | РЭМП | К |
| | Речевое развитие: развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ) | 3 | | РР | Г | ХЛ | |
| | Художественно-эстетическое развитие: рисование (Р), лепка(Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М) | 5 | Р | М | Л/ХТ | М | А |
| | Физическое развитие: физкультура (Ф), плавание (П) | 3 | Ф | | Ф | | П |
| Беседа, загадка, разговор | | | + | + | + | + | + |
| Мастерская | | | | + | | + | |
| Коллекционирование | | | + | | | + | |
| Чтение художественной и познавательной литературы | | | + | + | + | + | + |
| Реализация проектов | | | | | | | + |
| Экспериментирование и наблюдение | | | | + | | | + |
| Игра | | | + | + | + | + | + |
| Конкурсы, викторины, досуги | | | | | + | | + |
| Решение ситуативных задач | | | + | | + | | |
| Работа в книжном уголке | | | + | + | + | + | + |
| Другие формы: | | | | | | | |

Общее количество занятий в неделю 16, по 3 занятия в день. В среду возможно проведение 4 занятий, одно из которых связано с двигательной активностью (физкультура на прогулке). Большинство занятий проводятся в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Длительность занятий – до 30 минут.

